Утверждаю: Утверждаю:

Начальник Директор МУ ДО

Управления образования «Дворец Творчества

Администрации города Вологды детей и молодежи»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Л. Гуляева. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Н. Митрофанова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года. « \_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 года.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении XIII открытого фестиваля детской и молодежной моды**

**«Силуэт»**

 **под девизом: «Мода вчера, сегодня, завтра»**

**с 22 по 25 апреля 2024 года.**

1.Настоящее положение устанавливает порядок и условия проведения на территории муниципального образования «Город Вологда» фестиваля детской и молодежной моды **«Силуэт».**

 1.1. Учредителем фестиваля является Управление образования Администрации города Вологды, соучредителем Вологодское региональное отделение Общероссийской общественной организации «СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ РОССИИ».

 1.2. Организатором фестиваля является Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи, структурное подразделение «Юность» (далее по тексту: МУДО «ДТД и М» , с\п «Юность»)**.**

 1.3. Открытый фестиваль детской и молодежной моды «Силуэт» проводится на базе Дворца творчества детей и молодежи в очном и заочном формате**.**

 **2. Цель фестиваля**: формирование у детей общей культуры, развитие творческой фантазии, реализации и воплощения в современном костюме собственной интерпретации предложенной темы.

 **2.1. Задачи фестиваля:** - привлечение  детей к различным формам творческой деятельности; развитие творческих способностей, эстетической культуры, - совершенствование знаний, умений и навыков в области моды и дизайна одежды, - создание атмосферы сотрудничества, взаимообогащения идеями; **-** организация досуга детской и молодежной аудитории.

**3.Участники фестиваля, возрастная категория.**

 К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы (театры моды, студии, мастерские и т.д.), работающие в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных школах, учреждениях начального, среднего профессионального образования, дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях культуры.

Возраст участников: **не моложе 6 лет и не старше 20 лет.**

**4.Условия проведения.**

 В рамках фестиваля предлагается **участие в двух форматах в 4 конкурсах.**

 **4. 1.Очный:**

 - показ коллекции одежды на сцене;

 - показ коллекции авторских аксессуаров (например: коллекция шляп ручной работы и т.д.);- показ авторских ансамблей одежды (собственноручное исполнение образного ансамбля одежды и аксессуаров к нему);

 - семейный дуэт (дефиле на сцене авторских ансамблей одежды в паре: мама и дочка)

 - представление эскизных проектов (авторская коллекция моделей - подробные рисунки).

 **4. 2.Заочный (дистанционный - видео сюжет; презентация).**

**-** показ коллекций одежды на сцене;

- показ коллекции авторских аксессуаров (например: коллекция шляп ручной работы и т.д.);

- представление эскизных проектов (папка с фотографиями авторских рисунков в формате JPEG или презентация).

 **4.3. Формы участия:**

- групповая (коллектив авторов) - коллекция одежды или аксессуаров;

- индивидуальная (автор) - образный ансамбль одежды, дополненный аксессуарами и бижутерией; эскизный проект коллекции одежды.

**5.Содержание фестиваля.**

5.1. Представление детских и молодежных коллекций одежды и аксессуаров на сцене. **ОЧНЫЙ ФОРМАТ.**

 **Номинации:**

**- Исторический костюм:**

 **«Национальный (народный) костюм»,**

 **«Исторический костюм и современность».**

Имеются в видуколлекции одежды, созданные на основе различных стилевых направлений в истории моды, в том числе с использованием современных тенденций.

 **«Этностиль»**.

 Коллекции одежды этой номинации – это трансформация эстетики народного костюма в современной одежде, предложение своего «камня» в фундамент «neo-folk» моды.

**- Городской костюм.**

Творческий подход к дизайну молодежной одежды с использованием актуальных тенденций современной моды.

**- Костюм для отдыха и спорта**.

Реализации идей, отражающих тему спорта и активного отдыха.

**- Авангардный костюм.**

Авангардные коллекции, идущие впереди современных требований моды, выполненные из традиционных и **нетрадиционных материалов, использующие необычный крой, формы** и смелые дизайнерские решения, в оформлении моделей.

**- Экологический стиль – это одежда из натуральных тканей,** которые приносят минимальный вред экологии.Также автор может построить свою концепцию коллекции одежды на образах животного или растительного мира. Или отразить в ней тему борьбы за экологию.

**- Бальный костюм.**

Детская и молодежная мода, отражающая идеи школьных праздников, выпускных балов.

**- Театральный костюм.**

Коллекции на основе сказочных, исторических мотивов, театрализованных представлений **(к спектаклю по конкретному литературному произведению и т.д.).**

 **Содержание конкурса авторских работ.**

**Участник представляет дефиле на сцене - не более 1 минуты.**

**Номинация: образный авторский ансамбль одежды**, дополненный аксессуарами и бижутерией (собственноручное исполнение).

**Номинация: эскизный проект коллекции одежды. ОЧНЫЙ ФОРМАТ.**

**Участник представляет: папку с рисунками коллекции** **моделей одежды на выбранную им номинацию, согласно указанным выше (см.содержание).**

**Требования к оформлению:**

- рисунок каждой модели выполнен на листе формат А3, с использование красок гуашь, цветных карандашей, пастели;

- изображение одежды на фигуре человека в двух проекциях: вид спереди, вид сзади;

 - четко прорисованы: рисунок ткани или текстура; отделочные элементы; конструктивные линии и т.д. **Примеры оформления - Приложение 4.**

**5.2.** Содержание конкурса детских и молодежных коллекций одежды и аксессуаров.

**ЗАОЧНЫЙ ФОРМАТ.**

Участники **представляют видео сюжет дефиле на сцене** – не более 3 минут, согласно указанным выше номинациям.

**Номинация: эскизный проект коллекции одежды (заочный формат).**

Участник представляет **фото рисунков или презентацию рисунков** коллекции моделей одежды на выбранную им номинацию, **согласно требованиям, указанным выше (см.содержание).**

**Порядок проведения.**

 **1 этап**  - заочный: предварительный просмотр членами жюри видео, фотоматериалов, презентаций о коллекциях одежды и авторских ансамблях – с 22 апреля по 23 апреля 2024года.

 **2 этап** - **очный просмотр членами жюри коллекций одежды и авторских ансамблей;**

- **очный просмотр эскизных проектов** коллекций моделей одежды;

**24 апреля 2024 года, по адресу:**

**г. Вологда, ул. Ленинградская 5,**

 **«Дворец творчества детей и молодежи» ,**

**с 16.00. до 18.00.**

***Время прибытия на конкурс СТРОГО к 15 ч.20 мин.***

***Время для репетиций – СТРОГО с 15.30 до 15 ч. 55 мин.***

***( 1 выход коллектива на сцену)***

**-** просмотр жюри видео, фотоматериалов, презентаций о коллекциях одежды авторских ансамблях, **представленных авторами в дистанционном формате** - **с 24 апреля по 25 апреля 2024 года, по адресу: г. Вологда, ул. Козленская 83-А , с/п «Юность».**

**Подведение итогов фестиваля (оформление и подписание дипломов)**

**с 25 апреля по 6 мая 2024.**

**Награждение - очный формат:** церемония награждения **7 мая в 14.00 часов,** по адресу: г. Вологда , ул. Козленская 83 А ,с/п «Юность».

**Награждение - заочный формат –** рассылка дипломов в электронном виде по адресу, указанному в заявке, **с 8 мая 2024 года.**

**Оргкомитет** **фестиваля**: **по адресу:**

г. Вологда, ул. Козленская 83-А,

МУДО «ДТД и М», с/п «Юность», т.75-02-20,

**координатор конкурса:**

**т. 89115372331**

**e-mail: bulinanb@mail.ru**

**Булина Наталия Борисовна - руководитель д/к «Модница».**

**НЕОБХОДИМЫЕ К ЗАПОЛНЕНИЮ ДОКУМЕНТЫ**:

**Участники очного формата (показ коллекции на сцене):**

**Заявка на участие в конкурсе (Приложение №1)** подается в оргкомитет конкурса в электронном виде **не позднее – 21 апреля 2024 года.**

**- к заявке прилагается фотография коллекции (хорошего качества) размером 20:15 см.**

**- КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА (скан документа).**

**Участники очного формата (эскизный проект коллекции одежды) представляют:**

**- заявка на участие в конкурсе (Приложение №1)** подается в оргкомитет конкурса в электронном виде **не позднее – 21 апреля 2024 года.**

 **- КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА (скан документа).**

- **папка с рисунками.**

***Содержание папки:***

*№1 титульный лист с указанием: учреждения, Ф.И.О. автора, названия коллекции, номинации (например – исторический костюм);*

*№2 лист - поисковые эскизы (источник вдохновения – например: исторический костюм древней Греции – эскиз костюма, орнаментов, цветовая гамма характерная для данного периода и др.).*

***№ 3 по № 7 лист и далее - авторские эскизы, оформление см.* (Приложение4).**

**Участники заочного формата (показ коллекции на сцене) представляют:**

**- заявка на участие в конкурсе (Приложение №1)**

 подается в оргкомитет конкурса в электронном виде **не позднее – 21 апреля 2024 года.**

**- к заявке прилагается фотография коллекции (хорошего качества)**

 **размером 20:15 см.;**

**- видео сюжет – дефиле коллекции на сцене;**

 **- КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА (скан документа).**

**Участники заочного формата (эскизный проект коллекции одежды) представляют:**

**-заявка на участие в конкурсе (Приложение №1);**

 подается в оргкомитет конкурса в электронном виде **не позднее – 21 апреля 2024 года.**

**- фотографии или презентация эскизного проекта коллекции моделей. *Содержание презентации:***

*Слайд№1- титульный лист с указанием: учреждения, Ф.И.О. автора, названия коллекции, номинации (например - исторический костюм);*

*слайд№2 - поисковые эскизы (источник вдохновения – например: исторический костюм древней Греции – эскиз костюма, орнаментов, цветовая гамма характерная для данного периода и др.).*

***слайды с № 3 по № 7 т.д. - авторские эскизы, оформление см.* (Приложение 4).**

 **- КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА (скан документа).**

**ОБЯЗАТЕЛЬНО К ЗАПОЛНЕНИЮ ВСЕМИ УЧАСТНИКАМИ:**

**- разрешение-согласие от родителей на обработку персональных данных обучающегося (ребенка). (Приложение 2);**

**- согласие на обработку персональных данных от руководителя коллектива (Приложение 3);**

***Примечание:*** заявки, поступившие позднее указанного срока или **без сопроводительных материалов - не рассматриваются.**

При отправке заявки и видео сюжета по электронной почте необходимо **получить подтверждение о получении вашего письма от организатора конкурса** (89115372331)

**Количество мест для очного участия ограничено – 12 первых коллекций согласно, поданных заявок, примут участие в показе после отборочного просмотра жюри фестиваля.**

**Условия участия (регламент).**

Коллекция, представляемая коллективом для показа, включает **от 5 до 10 моделей** одежды.

Продолжительность демонстрации **коллекции на сцене и в видео сюжете** - **не более 3 минут**.

Демонстрация коллекции проводится под **музыкальную фонограмму**, которая передается звукорежиссеру **за 30 минут до начала конкурсного показа.**

**Регистрация участников – проводится строго с 15 час. 20мин. - за 40 минут до начала показа у организатора конкурса – Булиной Н.Б., которая определяет место размещения каждого коллектива.**

 **Участники представляют дефиле на сцене – не более 2-3 минут.**

**Жюри:**

 В ходе проведения конкурса предусматривается обсуждение конкурсных работ.

Оргкомитет конкурса формирует профессиональное жюри из числа ведущих специалистов в области моды.

 Жюри является коллегиальным органом, который определяет победителей конкурса.

**Жюри оценивает выступление по следующим критериям:**

 - **соответствие представленной коллекции заявленной теме (номинации);**

 - актуальность идеи, **оригинальность,** дизайн, **образная выразительность**;

 - новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений;

 - **зрелищность**, театральность, музыкально-художественное воплощение темы;

 - **качество** и мастерство представленных коллекций;

 - **соблюдение условий регламента конкурса**.

**Жюри оценивает эскизные проекты по следующим критериям:**

 - **соответствие представленной коллекции заявленной теме (номинации);**

 - актуальность идеи, **оригинальность,** дизайн, **образная выразительность**;

 - качество выполнения рисунков;

- **соблюдение условий регламента конкурса**.

 **Непосредственное руководство организацией и подготовкой проведения конкурса осуществляет оргкомитет.**

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС (на оформление и печать дипломов)**

– 350 рублей с коллектива;

- 150 рублей индивидуальное участие.

**Оплата производится по квитанции - см. Приложение 5.**

**Прописать в квитанции - К «ПРОЧИЕ УСЛУГИ …» + ФЕСТИВАЛЬ «СИЛУЭТ» , с\п «ЮНОСТЬ.**

**Прописать «Плательщик» - ПОДРОБНО – колледж за коллекцию «Весна».**

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА **(скан документа)** **отправляется вместе с заявкой.**

**Награждение.**

 3.2. Для каждого типа учреждений будут определены победители фестиваля, с учетом условий проведения конкурсов и номинаций.

 Победители конкурса награждаются дипломами за I, II, III место в каждой номинации.

 Жюри вправе определить дополнительные призы за:

- качество изготовления коллекции (ансамбля, эскизного проекта)

- новизну идей, оригинальность;

- художественную выразительность образов и т.д.

 Жюри и соучредитель конкурса, по итогам голосования, обладают правом назвать обладателей Гран – при конкурса.

Приложение № 1

**Заявка**

на участие в фестивале детской и молодежной моды «Силуэт**»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название учреждения, название коллектива**или Ф.И.О. автора** |  |
| **Номинация** |  |
| Название коллекции или авторского ансамбля одежды |  |
| Девиз |  |
| Количество участников показа |  |
| Краткое описание: ткань, отделка и т.д. |  |
| Продолжительность показа (мин.) **1-2мин. по регламенту.** |  |
| Ф.И.О. руководителя коллектива (педагога) *обязательно к заполнению* |  |
| **Контактный телефон (email)****руководителя** **(обязательно)** *обязательно к заполнению* |  |
| **Дата подачи заявки** |  |
| Заявку подал (подпись) |  |

Приложение № 2

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 № 152-ФЗ

«О персональных данных».

## Фамилия, имя, отчество (законного представителя) ребенка, участвующего в

## фестивале детской моды«СилуЭТ

 Фамилия, имя участника(-ов) фестиваля:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образовательное учреждение, класс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Муниципальное образование (город, район) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Настоящим даю согласие

на обработку своих персональных данных и персональных данных своего ребенка:

фамилия, имя, отчество;

наименование образовательной организации;

класс, возраст участника конкурса;

на размещение материалов Фестиваля в СМИ и сети интернет:

изображения, воспроизведенные любым способом, в том числе в виде фотографий;

результаты участия в конкурсе.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью использования в работе по организации, подготовке и проведению конкурса.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, а также размещение на официальных сайтах учредителей и организаторов конкурса на срок без ограничений.

Я согласен/согласна, что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Данное согласие действует с момента подачи заявки на участие в Фестивале до момента его письменного отзыва.

(подпись) (расшифровка подписи) (дата)

**Приложение № 3**

## *СОГЛАСИЕ УЧИТЕЛЯ/НАСТАВНИКА*

## *НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ*

я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

##  ***(ФИО субъекта персональных данных)***

(дата выдача, кем выдан)

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (адрес регистрации)

даю свое согласие в Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» на обработку своих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям: паспортные данные, фамилия, имя, отчество; адрес проживания; образовательная организация, номер телефона; на размещение материалов Конкурса в СМИ и сети интернет: изображения, воспроизведенные любым способом, в том числе в виде фотографий, видео; результаты участия в конкурсе.

Я даю согласие на использование своих персональных данных исключительно в целях формирования банка данных по участникам городских и областных мероприятий.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении собственных персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование.

Я проинформирован(а), что Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока храпения информации, данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Я подтверждаю, что ознакомлен (-а) с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись) ФИО

**Приложение 4**

**Пример оформления эскиза**

**Вариант 1 Вариант 2**



**Приложение 5.**

 **К «ПРОЧИЕ ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ»- прописать «СИЛУЭТ», с\п «ЮНОСТЬ»;**

**ПЛАТЕЛЬЩИК – прописать подробно – колледж « … » за коллекцию «Весна»**

****